

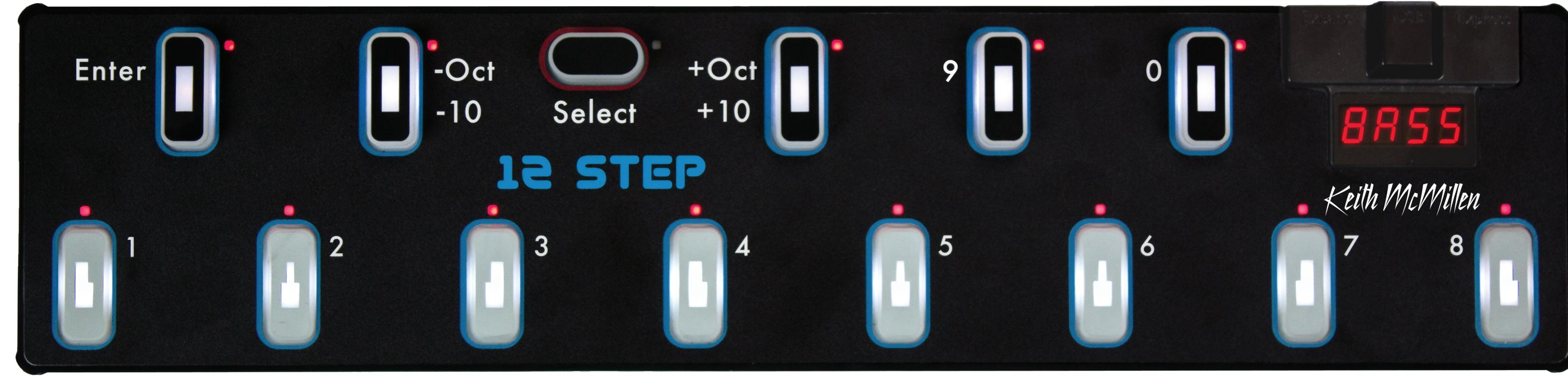


91037 00342 3

The logo for Instrumets features the name "erik McMillen" in a bold, black, cursive-style font. Above the name, the word "INSTRUMENTS" is written in a smaller, red, sans-serif font. The entire logo is set against a white background.

12 STEP

Chromatic Keyboard Foot Controller



A row of four icons representing different certification standards: CE (European Union), FCC (Federal Communications Commission), RoHS Compliant (Restriction of Hazardous Substances), and a recycling symbol.

12 STEP

Chromatic Keyboard Foot Controller

**Keith McMillen
INSTRUMENTS**

- 2 Step法、この革新的な方法はUSBポートと MIDIインターフェースを複数のオーディオインターフェースに接続する方法です。
- 接続端子間の配列の設計(13端子14端子)で複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続することができます。
- 1回のキーによる最大5つのUSBポートと1つのMIDIポートを複数のオーディオインターフェースに接続するため、複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続することができます。
- USBポートとMIDIポートを複数のオーディオインターフェースに接続するため、複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続することができます。
- USBポートとMIDIポートを複数のオーディオインターフェースに接続するため、複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続することができます。
- iPad/iOSで、以下の機能が実現可能!複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続するため、複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続することができます。
- Mac OS X/iOS/iPad/iPhone/iPod touch/iPad mini/iPad Air/iPad Pro/iPad mini 4/iPad Air 2/iPad Pro 9.7/iPad Pro 12.9/iPad mini 5/iPad Air 3/iPad Pro 11/iPad Pro 12.9 (2021)/iPad mini 6/iPad Air 4/iPad Pro 12.9 (2022)など多くのiOSデバイスで複数のオーディオインターフェースを複数のUSBポートとMIDIポートで接続することができます。

- Tipica disposizione di una tastiera cromatica (13 tasti).
 - Suona accordi fino a 5 note con un singolo pad.
- Atatch di note o accordi, On/Off alternato e esecuzione legata.
- Foot Pressure e Key Tilt supportano Channel Pressure e Polyphonic Aftertouch per esibizioni altamente esppressive.
- Pad di display illuminati per una facile individuazione sul palco.
- Utilizzabile con iPad e altri dispositivi iOS – Reale Play And Play senza driver!.
- Editor software gratuito per creare setup e playlist comodamente su computer.
- Dimensioni ridotte per entrare in uno zaino e robusta costruzione con pad in materiale elastomerico e case in fibra di carbonio.
- È necessario utilizzare il MIDI Expander opzionale. Venduti separatamente.

12 Step bietet eine zusätzliche Möglichkeit für die Live-Performance, jetzt übernimmt der Fuß die Kontrolle über Soundmodule über USB oder MIDI.*

- Spielen und kontrollieren Sie Ihre Soft-Synths, Keyboards oder Soundmodule über USB oder MIDI.*
- Chromatisches Keyboard-Layout (13 Tasten).
- Mit einer Taste können Sie einen bis zu 5-stimmigen Akkord spielen.
- Noten oder Akkorde können „normal“ oder legato gespielt oder auch gehalten werden.
- Füldruck und Verschiebung des Druckpunktes sorgen für monophone starke Performance-Möglichkeiten.
- Auch für iPad und andere iOS Geräte geeignet – einfach einstecken und loslegen!
- Alle Einstellungen und Setlisten werden mit Hilfe der Zughörigen 12 Step Editor Software programmiert.
- Klein genug für den Rucksack, robust genug für die Bühne dank der elastomericchen Tasten und des Carbon-Gehäuses.
- * mit Hilfe des optionalen MIDI Expander-Sets separat erhältlich.

Le 12 Step étend l'expressivité du jeu au pied et offre des contrôles inédits pour les performances live.

- Jouez et contrôlez vos synthés virtuels, claviers et autres modules de son en USB ou MIDI.*
- Clavier chromatique classique (13 touches).
- Jouez des accords jusqu'à 5 notes d'un seul geste.
- Jeu tendu, momentané, on/off ou legato de notes ou d'accords.
- La pression du pied et les commutateurs des touches envoient des messages MIDI.
- Facile à voir sur scène grâce à ses touches et écran rétro-éclairés.
- Utilisez votre ordinateur pour programmer vos assigurations et régagés avec L'éditeur gratuit du 12 Step.
- Assez petit pour tenir dans votre sac à dos, souple grâce à ses touches en élastomère et à son boîtier en fibres de carbone.
- * Nécessite le MIDI Expander en option. Vendu séparément.

www.ketithmcmillen.com Mac  

The Mac logo consists of the word "Mac" in a black, sans-serif font next to a blue square icon featuring a white stylized letter "M".

ESTE SI